



INK studio 墨斋

何云昌

1967 年出生云南，1993 年辞职为职业艺术家，现居住和工作在北京。

学历

1991 年毕业于云南艺术学院油画系，获学士学位。

获奖记录

2011 首届颜文梁艺术奖 · 青年艺术奖

2010 中国当代艺术金棕榈金奖

2010 “改造历史” 中国当代艺术学术大奖

2006 澳门现代艺术博物馆国际交流奖头名

2002 中国当代艺术奖 (CCAA 奖)

1998 第九届全国美展油画铜奖

主要个展

2021 “千重影——何云昌个展”，山中天艺术中心，北京，中国
“何云昌个展——坐忘”，右·空间，太原，中国

2016 “啊昌”，今日美术馆，北京，中国

2015 “王道至柔”，墨斋画廊，北京，中国

2014 “尘缘 · 何云昌个展”，白盒子艺术中心，北京，中国

2013 “涅磐 · 肉身”，比利时国家美术馆，布鲁塞尔，比利时

- 2012 “众身” , 菲籽画廊, 布鲁塞尔, 比利时
- 2010 “过客清影” , 空谷画廊, 杭州, 中国
- 2009 “行为的翅膀——何云昌” , 麦勒画廊 北京-卢森, 北京, 中国
- 2008 “存在的尺度——何云昌个展” , 印度尼西亚国家美术馆, 雅加达, 印度尼西亚
- 2007 “石头英国漫游记——何云昌个展” , 前波画廊, 纽约, 美国
- 2006 “何云昌个展” , 斯贝斯画廊, 艾克斯市, 英国
- 2004 “阿昌的坚持” , 东京画廊, 北京, 中国

主要联展

- 2023 “无垠的边缘” , 无垠的边缘, 重庆, 中国
- 2020 “在思想中——中国当代艺术的思想史与方法论” , 广东美术馆, 广州, 中国
- 2019 “岁月以南时光以北——云南当代艺术三人展” , 雪茄画廊, 昆明, 云南, 中国
“身体的丑闻” , Cube 美术馆, 首尔, 韩国
“谱系+——1978 年以来的云南油画” , CGK 昆明当代美术馆, 昆明, 云南, 中国
“快闪双年展——北京工作室流变史” , 九美术馆, 北京, 中国
“摄影 180 年在中国” , 银川当代美术馆, 宁夏, 中国
“THEN” , 白兔美术馆, 悉尼, 澳大利亚
“开放的边界” 第 14 届库里蒂巴国际当代艺术双年展, 巴拉那州, 库里蒂巴, 巴西
“上海文件 · 匀速运动” , 喜玛拉雅美术馆, 上海, 中国
- 2018 “卅年：田畠幸人和中国当代艺术 1989-2018” , 东京画廊, 北京, 中国
“一 · 身” , 壹空间, , 北京, 中国
“2018 艺术天津——重构先锋城市” , 天津北宁公园, 中国
“大地之维：用艺术书写当代” , 麓美术馆, 石家庄, 中国
“时间之域” , 共同艺术中心, 北京, 中国
“新编历史剧” , 当代唐人艺术中心, 北京, 中国
“新写意主义——首届中国当代艺术名家邀请展” , 崔振宽美术馆, 西安, 中国
- 2017 “纸质的次元空间” , 南京师范大学美术学院美术馆, 南京, 中国



INK studio 墨斋

- “北京电影学院国际新媒体艺术三年展”， 悅美术馆，北京，中国
“第三届中国西部国际艺术双年展”， 内蒙古美术馆，呼和浩特，内蒙古，中国
“May Be | B-Space”， 央美国际画廊，北京，中国
“中国当代摄影 40 年(1976-2017)——三影堂 10 周年特展”， 三影堂摄影艺术中心，北京，中国
“中国当代艺术年鉴展 2016”， 民生美术馆，北京，中国
“态度” 中国—德国当代艺术家联展，上海云·艺术中心，上海，中国
“且又——当代艺术中的首饰”， 751 设计广场，798 艺术区，北京，中国
“万丈高楼平地起” 第二届长江国际影像双年展，长江当代美术馆，重庆，中国
- 2016 “异质共生：2016 国际当代艺术展”， 长江当代美术馆，重庆，中国
“超越行动”， 麒麟当代艺术中心，北京，中国
- 2015 “走向西部 II：触底”， 银川当代美术馆，银川，中国
- 2014 “横滨三年展”， 横滨美术馆和新港展览厅，横滨，日本
“未来的回归：中国当代艺术展”， 布罗德美术馆，密歇根，美国
“滨河小区 1996-2004”， 宋庄美术馆，北京，中国
“开关”， 西安当代美术馆，西安，中国
“以物观物”， 三潴画廊，北京，中国
“以物观物 2”， 三潴画廊，新加坡，新加坡
“亚洲民主之镜及监视器”， 光州美术馆，光州，韩国
- 2013 “不合作方式 2”， 格罗宁根美术馆，格罗宁根，荷兰
“消极或抵抗”， 泰康空间，北京，中国
“变位”， 第 55 届威尼斯双年展中国馆，威尼斯，意大利
“观念维新”， 寺上美术馆，北京，中国
“夜走黑桥”， 黑桥 2 道 8 号，北京，中国
“先锋岁月”， 798 艺术区原时态空间，北京，中国
- 2012 “广州三年展”， 广州美术馆，广州，中国
“社会风景”， 本色美术馆，苏州，中国
“证据”， 798 新时代画廊，北京，中国
“骨肉皮”， 314 画廊，卑尔根，挪威
“位置”， 798 艺术区纯粹画廊，北京，中国
“脉象”， 秦皇岛当代艺术馆，秦皇岛，中国
- 2012 “蓝顶美术馆当代艺术邀请展”， 蓝顶美术馆，成都，中国
“和而不同”， 北京当代艺术馆，北京，中国
“依于仁，游于艺”， 798 艺术区百合子艺术馆，北京，中国

“草场地·十世”，草场地艺术村，北京，中国

“态度”，中画廊，柏林，德国

“昆明双年展”，云南省博物馆，昆明，中国

- 2011 “阳光与时间”，蓝顶美术馆，成都，中国
“位置”，莼萃画廊，北京，中国
“成都双年展：日用一常行”，成都，中国
“广州·现场 2011 国际行为艺术节”，广州，中国
“回到原点”，静艺空间，北京，中国
“时代的晚上”，雪茄画廊，昆明，中国
“行为艺术中国文献展”，宋庄美术馆，北京，中国

- 2010 “事物状态”，中国美术馆，北京，中国
“中国性”，本色美术馆，苏州，中国
“对流”，大芬村美术馆，深圳，中国
“改造历史”，北京国家会议中心，北京，中国
“出云南记”，北京天安时间艺术中心，北京，中国
“断章取义”，北京梯级艺术中心，北京，中国

- 2009 “态度”，泄特艺术中心，郑州，中国
“事务状态——中比当代艺术交流展”，比利时皇家美术宫，布鲁塞尔，比利时
“进入城市”，釜山美术馆，釜山，韩国
“亚洲现代美术作品——Citynet Asia 2009 展”，首尔市立美术馆，首尔，韩国
“第十届福冈亚洲艺术三年展”，福冈亚洲美术馆，福冈，日本
“意派——世纪思维”，今日美术馆，北京，中国
“十三不靠”，杜菲雪茄画廊，昆明，中国；杰夫画廊，北京，中国

- 2008 “北京 08’ 当代艺术展”，黑桥美术馆，北京，中国
“自由落体”，陈陵惠当代艺术空间，北京，中国
“我们的未来：尤伦斯基金会收藏展”，尤伦斯当代艺术中心，北京，中国
“麻将——希客中国当代艺术收藏展”，加利福尼亚大学伯克利美术馆和太平洋电影文献馆，伯克利，美国
“中国：建构与解构”当代艺术邀请展，圣保罗美术馆，圣保罗，巴西
“意派——中国抽象三十年”，墙美术馆，北京，中国；帕尔马 La Caixa Forum、巴塞罗那 La Caixa Forum、马德里 La Caixa Forum，西班牙
“史记·造像：当代影像艺术展”，环碧堂画廊，北京，中国

- 2007 “意外·失控”，KU 艺术中心，北京，中国
“国际行为艺术双年展”，纽约，美国
“网”，前波画廊，北京，中国

“从西南出发——西南当代艺术展 1985-2007” , 广东美术馆, 广州, 中国

2006 “冷能——情感与力量” , 表画廊, 北京, 中国

2005 “墙·中国当代艺术主题展” , 北京世纪坛美术馆, 北京, 中国; 巴甫洛奥本诺美术馆, 纽约, 美国
“缘分的天空” , 深圳美术馆, 深圳, 中国
“以身观身——中国行为艺术文献展” , 澳门现代艺术博物馆, 澳门, 中国
“十成十: 第二届当代艺术展” , 宋庄画家村, 北京, 中国
“麻将——希克中国当代艺术收藏展” , 伯尔尼美术馆, 伯尔尼, 瑞士

2004 “亚洲艺术工作室” , 现代艺术馆, 博洛尼亚, 意大利
“身体·中国” , 马赛现代艺术博物馆, 马赛, 法国
“苏州河的派队” , 东廊画廊, 上海, 中国
“什么艺术展” , 陕西美术博物馆, 西安, 中国
“堕落” , 中国现代艺术基金会, 根特, 比利时

2003 “沙迦双年展” , 沙迦, 阿拉伯联合酋长国
“人工·呼吸” , 三合艺术中心, 北京, 中国
“我们在一起” , 今日美术馆, 北京, 中国
“丽江国际艺术展示节” , 丽江, 中国

2002 “釜山双年展” , 釜山, 韩国
“中国现代” , 巴西圣保罗 FAAP 美术馆, 圣保罗, 巴西
“中国当代摄影展” , 四合苑画廊, 北京, 中国
“切入” , 艺术文件仓库, 北京, 中国
“跑、跳、爬、走” , 远洋艺术中心, 北京, 中国

2001 “成都双年展” , 成都现代艺术馆, 成都, 中国
“发光体” , 艺术文件仓库, 北京, 中国
“错觉时态” , 前波画廊, 纽约, 美国

2000 “不合作方式” , 东廊画廊, 上海, 中国
“20世纪中国油画展” , 中国美术馆、上海美术馆, 北京, 中国

部分收藏

中国美术馆, 北京, 中国



INK studio 墨斋

福冈亚洲美术馆，福冈，日本
昆士兰美术馆，布里斯班，澳大利亚
蓬皮杜当代艺术馆，巴黎，法国
白兔美术馆，悉尼，澳大利亚
澳门现代艺术博物馆，澳门，中国
乌里·希克私人收藏
靳宏伟私人收藏



INK studio 墨斋

He Yunchang

Currently Lives and works in Beijing, China
1967 Born in Yunnan Province, China

EDUCATION

1991 Graduated from Oil Painting Department of Yunnan Arts University

AWARDS& HONORS

- 2011 Promising Young Artist Award of the First Yan Wenliang Art Award
- 2010 Golden Palm Award of Chinese Contemporary Art
- 2010 Award of Chinese Contemporary Art Academic
- 2006 International Exchange Award of Macao Museum of Art
- 2002 Chinese Contemporary Art Awards (CCAA)
- 1998 Bronze Award of the 9th National Oil Paintings Exhibition

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2021 *Endless Shadowlands — He Yunchang*, Wind H Art Center, Beijing, China
He Yunchang Solo Exhibition - Sitting In Mediation, ART YOU, Taiyuan, China
- 2016 *A Chang*, Today Art Museum, Beijing, China
- 2015 *Water Forming Stone*, INKstudio, Beijing, China
- 2014 *Worldly Fate — He Yunchang Solo Exhibition*, White Box Art Center, Beijing, China
- 2013 *Nirvana Body*, The National Gallery of Belgium, Brussels, Belgium
- 2012 *Everybody*, Feizi Gallery, Brussels, Belgium
- 2010 *Shadows of Passers-by*, Kongu Art Space, Hangzhou, China
The Wings of Live Art — He Yunchang, Galerie Urs Meile Beijing-Lucerne, Lucerne, Switzerland
- 2009 *The Wings of Live Art — He Yunchang*, Galerie Urs Meile Beijing-Lucerne, Beijing, China
- 2008 *The Ability to Exist: He Yunchang Art Works*, Indonesia National Museum, Jakarta, Indonesia



INK studio 墨斋

- 2007 *The Rock Touring around Great Britain — He Yunchang Solo Exhibition*, Chambers Fine Art Gallery, New York, USA
- 2006 *He Yun Chang: Works*, Spacex gallery, Exeter, UK
- 2004 *Ar Chang's Persistence*, Tokyo Gallery, Beijing, China

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Getting Righteousness and Formlessness — Abstract Narratives of Instantaneous Perception*, Mingyuan Museum, Shanghai, China
Time Gravity — 2023 Chengdu Biennale, Chengdu Art Museum, Chengdu, China
Borderless, Yuelai Art Museum, Chongqing, China
- 2021 *City on the Edge: Art and Shanghai at the Turn of the Millennium*, UCCA Edge, Shanghai, China
Time Capsule — International Contemporary Exhibition, Modern Art Museum, Shanghai, China
- 2020 *Wish You a Sweet Life*, Duende Contemporary Art Museum, Guangdong, China
In Thinking—the Intellectual History and Methodologies of Chinese Contemporary Art, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
- 2019 *South to Years, North to Time—Yunnan Contemporary Art Trio Exhibition*, Duffy Cigar Gallery, Kunming, Yunnan, China
Body Scandal, Cube Museum, Seongnam, Seoul, South Korea
Constellation+—Yunnan Oil Paintings Since 1978, CGK Kunming Museum of Contemporary Art, Kunming, Yunnan, China
Beijing: the Evolution of Beijing's art Districts & Studios, Beijing Flash Biennale, Nine Art Museum, Beijing, China
180 Years of Photography in China, Yinchuan Museum of Contemporary Art, Ningxia, China
THEN. The first ten years of the White Rabbit, White Rabbit Gallery, Sydney, Australia
14th Curitiba International Biennale of Contemporary Art: Open Border, Parana, Brazil
Uniform motion Shanghai document, Shanghai Himalayan Museum, Shanghai, China
- 2018 *Yukihito Tabata with Chinese Contemporary Art 1989-2018*, Tokyo Gallery, Beijing, China
One • Body Group Exhibition, Yi Space, Caochangdi, Beijing, China
Art Tianjin—Rebuild the Pioneer City, Beining Park, Tianjin, China
The Dimensions of Land: To Write Contemporary By Art, Lu Art Museum, Shijiazhuang, China
Time Domain, Common Art Center, Beijing, China
New Historical Drama, Tang Contemporary Art, Beijing, China
Chinese Expressionism—Collection of The First Chinese Contemporary Artists Invitation Exhibition, Cui Zhenkuan Art Museum, Xi'an, China
- 2017 *Dimensions of the paper*, Nanjing Normal University Fine Art Institute, Nanjing, China
Beijing Film Academy International New Media Art Triennial Exhibition, Enjoy Museum of Art, Beijing, China



INK studio 墨斋

The Third Western China International Art Biennale, Inner Mongolia Art Museum, Hohhot, Inner Mongolia Autonomous Region, China

May Be ↗/B-Space, CAFA International Gallery, Beijing, China

40 Years of Chinese Contemporary Photography (1976-2017) – Three Shadows 10th Anniversary Special Exhibition, Three Shadows Photography Art Centre, Beijing, China

The Exhibition of Annual of Contemporary of China 2016, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China

Attitude: China & German Contemporary Artists Exhibition, Yun Contemporary Art Center, Shanghai, China

Also—Jewelry in Contemporary, 751D park, Beijing, China

The Second Edition of Chang Jiang International Photography and Video Biennale, Chang Jiang Museum of Contemporary Art, Chongqing, China

2016 *Parabiosis: International Contemporary Exhibition*, Changjiang Museum of Contemporary Art, Chongqing, China

Beyond Action, Kylin Contemporary Center of Art, Beijing, China

2015 *Touching Ground: To the West*, Yinchuan Museum of Contemporary Art, Yinchuan, China

2014 Yokohama Triennale 2014, Yokohama, Japan

Future Returns: Contemporary Art From China, Broad Art Museum, Michigan, USA

Riverside District 1996-2004, Songzhuang Art Museum, Beijing, China

Switch, Xi'an Museum of Contemporary Art, Xi'an, China

More Than Meets The Eyes, Mizuma & One Gallery, Beijing, China

Beyond Stuff, Mizuma Gallery, Singapore, Singapore

The Mirror and Monitor of Democracy in Asia, Gwangju Museum of Art, Gwangju, South Korea

2013 *Fuck off*, Groninger Museum, Groninger, Holland

Pessimism or Resistance, Taikang Space, Beijing, China

Transformation, The Fifty-fifth Venice Biennial China Pavilion, Venice, Italy

Conceptual Renewal, Sishang Art Museum, Beijing, China

Heiqiao Night Away, 8 Court No.2 Heiqiao, Beijing, China

The Time of Avant-garde, 798 Space, Beijing, China

2012 *Guangzhou Triennial*, Guangzhou Museum, Guangzhou, China

Kunming Biennale, Yunnan Provincial Museum, Kunming, China

Social Landscape, True Color Museum, Suzhou, China

Evidence, New Age Gallery, Beijing, China

Skin, Flesh and Bone, 314 Gallery, Bergen, Norway

Location, 798 Chuncui Gallery, Beijing, China

Pulse Condition, Qinhuangdao Contemporary Art Museum, Qinhuangdao, China

2012 Contemporary Art Invitational Exhibition, Blue Roof Museum, Chengdu, China

Harmony But Not Uniformity, Museum of Contemporary Art Beijing, Beijing, China

Magnanimity, White Box Art Center, Beijing, China

Caochangdi Ten Generations, Caochangdi Art Zone, Beijing, China

Attitude, Zhong Gallery, Berlin, Germany

2011 *Time and Sunlight*, Blue Roof Museum, Chengdu, China

Position, Beijing Chuncui Gallery, Beijing, China

Chengdu Biennale: Riyong – Changxing, Chengdu, China
Guangzhou Live 2011 International Performance Art Festival, Guangzhou, China
Back at One, Jingyi Art Space, Beijing, China
The Evening of an Era, Duffy Cigar Gallery, Kunming, China
The Document Exhibition of Chinese Performance Art, Songzhuang Art Center, Beijing, China

- 2010 *The State of Things*, National Art Museum of China, Beijing, China
Nature of China, True Color Museum, Suzhou, China
Convection, Dafen Art Museum, Shenzhen, China
Reshaping History, China National Convention Center, Beijing, China
On Yunnan, Beijing Center for the Arts, Beijing, China
Out of Context, T Art Center, Beijing, China
- 2009 *Attitude*, Shit-Art Center, Zhengzhou, China
The State of Things, Brussels/Beijing, Brussels Center for Fine Arts, Brussels, Belgium
Art in Busan 2009: Inter-City, Busan Museum of Art, Busan, South Korea
City-net Asia 2009, Seoul Museum of Art, Seoul, South Korea
The 10th Fukuoka Asian Art Triennale 2009, Fukuoka Asian Art Museum, Fukuoka, Japan
Yi Pai—Century Thinking, Today Art Museum, Beijing, China
13 No Kaos, Duffy Cigar Gallery, Kunming, China; Jie Fu Gallery, Beijing, China
- 2008 Beijing Black Bridge 08 Contemporary Art Exhibition, Beijing Black Bridge Museum, Beijing, China
Free Fall, Beijing Chen Linghui Art Space, Beijing, China
Our Future: The Guy & Myriam Ullens Foundation Collection, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China
Mahjong—Contemporary Chinese Art from the Sigg Collection, The University of California, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive at the University of California, Berkeley, U.S.A.
China: Construction/Deconstruction—Chinese Contemporary Art, Museu de Arte de São Paulo, Sao Paulo, Brazil
Yi Pai: Thirty Years of Chinese “Abstraction”, Wall Art Museum, Beijing, China; CaixaForum, Palma de Mallorca, Barcelona, and Madrid, Spain
Fabricating Images from History, Contemporary Photography Exhibition, China Blue Gallery, Beijing, China
- 2007 *Out of Control*, Ku Art Center, Beijing, China
Performa 07, New York, New York, USA
Net, Chambers Fine Art Gallery, Beijing, China
Embarks from the Southwest, Guangdong Museum, Guangzhou, China
- 2006 *Cold Energy: Sensibility and Power*, PYO Gallery, Beijing, China
- 2005 *The Wall: Reshaping Contemporary Chinese Art*, Millennium Art Museum of Beijing, Beijing, China; Albright Knox Art Gallery, New York, USA
The Sky of Predestined Affinity, Shenzhen Art Museum, Shenzhen, China
Inward Gazes—Documentary of Chinese Performance Art, Macao Museum of Art, China
Ten Times Ten—The Second Exhibition of Contemporary Art, Songzhuang Artists Village, Beijing, China



INK studio 墨斋

Mahjong: Contemporary Chinese Art from the Sigg Collection, Kunstmuseum Bern, Bern, Switzerland

- 2004 *Officina Asia*, Galleriad' Arte Moderna, Bologna, Italy
China, Body, Museum of Contemporary Art, Marseilles, France
Match Making August at Suzhou Creek, East Link Gallery, Shanghai, China
Is It Art?, Shanxi Province Art Museum, Xi'an, China
Degenerated, Modern Chinese Art Foundation (MCAF), Gent, Belgium
- 2003 Sharjah International Art Biennial, Sharjah, The United Arab Emirates
Artificial Aspiration, Sanhe Art Center, Beijing, China
Together with Migrants, Today Art Museum, Beijing, China
Lijiang International Art Festival, Lijiang, China
- 2002 Busan Biennale, Busan, South Korea
Chinese Modernity, Sao Paulo FAAP Museum, Sao Paulo, Brazil
Cut In, China Art and Archives Warehouse, Beijing, China
China Contemporary Photograph Exhibition, Courtyard Gallery, Beijing, China
Run, Jump, Climb, Walk, Yuanyang Art Center, Beijing, China
- 2001 The 1st Chengdu Biennale, Chengdu Museum of Modern Art, Chengdu, China
Exposed Form, China Art and Archives Warehouse, Beijing, China
Dislocation, Chambers Fine Art Gallery, New York, USA
- 2000 *Fuck off*, Eastlink Gallery, Shanghai, China
Chinese Oil Paintings Exhibition of the 20th Century, China National Museum, Beijing, China; Shanghai Museum of Art, Shanghai, China

SELECTED COLLECTIONS

National Art Museum Of China, Beijing, China
Fukuoka Asian Art Museum, Fukuoka, Japan
Queensland Art Gallery, Queensland, Australia
Centre Georges Pompidou, Paris, France
White Rabbit Gallery, Sydney, Australia
Macao Museum of Art, Macao, China
Uli Sigg Collection
Jing Hongwei Collection